

Бакалаврская программа "Европейское наследие и креативный туризм"

Учебный план для постоянной сессионной (заочной) формы обучения (*)

Название модуля	Курсы	ECTS	5 лет обучения/ 10 семестров										ECTS		
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X			
Общеуниверситетская подготовка			5 лет обучения/ 10 семестров												
Язык и мышление			6	6											6
Блок курсов общеуниверситетской подготовки направлен на развитие гуманитарных компетенций. Студенты знакомятся с техниками креативного письма, разбирают сложные социальные и гуманитарные понятия, учатся работать в команде.	Семинар первого года: Введение в гуманитарное знание/ курсы OSUN	12	6	6											12
	Семинар второго года: Введение в социальные науки/ курсы OSUN	12			6	6									12
	Семинар третьего года: Герменевтический семинар/ курсы OSUN	6					6								6
Всего для общеуниверситетской подготовки			36												36
Модуль 1. Европейское традиция															
Первый профильный блок включает дисциплины, цель изучения которых – научиться видеть влияние ключевых идей европейской истории и культуры в окружающем нас пространстве. Все это – в континууме от европейских столиц к городам и ландшафтам нашего региона.	Европейское наследие: история идеи и ее реализация	6	6												6
	Европейское наследие в программах Европейской комиссии и других европейских органов	6			6										6
	Вильнюс: европейская традиция в истории города	6					6								6
	Наследие Кракова: от национального к европейскому и всемирному	6							6						6
Модуль 2. Теория и исследования культурного наследия															
Второй профильный блок состоит из предметов, углубляющих в теоретические аспекты наследия. Мы разбираем что такое «всемирное наследие», «нематериальное наследие», «культурный ландшафт», «реставрация» и т.п., знакомимся с генезисом этих понятий и принципиальными особенностями работы с ними. Также здесь приобретаются исследовательские компетенции.	Теории наследия I. Основы	6		6											6
	Исследования культурного наследия	6						6							6
	Наследие в контексте устойчивого развития	6							6						6
	Теории наследия 2. Современные проблемы	6										6			6
Модуль 3. Практика культурного наследия															
Третий профильный блок – это предметы, ориентированные на выработку управленческих и творческих компетенций. Студенты учатся формулировать идеи культурных и туристических проектов и воплощать их в жизнь. Все это – на многочисленных примерах из реальной жизни.	Основы туризма	6		6											6
	Основы медиапроизводства и индустрии наследия	6			6										6
	Исследования музеев	6				6									6
	Практики актуализации культурного наследия	6							6						6
	Основы планирования и управления проектами в области наследия	6								6					6
	Наследие в контексте творческих индустрий	6									6				6
	Маркетинг наследия	6									6				6
	Место, ландшафт, окружающая среда	6										6			6
Основы менеджмента культуры	6											6		6	
Модуль 4. Учебные практики															
Студенты направляются в действующие организации из числа партнеров программы, занимающиеся наследием и туризмом, совершенствуют себя в качестве исследователей или стажеров.	Музейная практика	6									6				6
	Туристская практика	6										6			6
	Преддипломная практика	6											6		6
Модуль 5. Ежегодные семестровые проекты															
Каждый год нашей программы завершается своеобразным испытанием – студенты показывают, чему научились, реализуя собственные проекты в исследовательской либо организационной сфере. Все проекты получают индивидуальное сопровождение опытных преподавателей.		18					6		6			6			18
Модуль 6. Языки															
Без изучения языков невозможно работать с европейскими партнерами программы, получая таким образом уникальный образовательный опыт. Поэтому программа предполагает углубленное изучение двух иностранных языков. Во-первых, английский. Во-вторых, на выбор немецкий или французский. Также для успешной адаптации в Литве студентам будет предложен базовый курс литовского языка.	Английский язык	12	6	6											12
	Немецкий/Французский язык	24			6	6	6	6							24
Всего для основных и обязательных курсов			174												174
Курсы по выбору	Данный модуль призван обеспечить гибкость учебного плана в соответствии с текущими интересами студентов. Вы сможете углубить свои знания, выбирая наиболее подходящие предметы, коллекция которых каждый год изменяется.	12									6		6		12
Всего для выборных курсов			12												12
Итоговая работа	Полный цикл обучения завершается итоговой бакалаврской работой, в которой студенты демонстрируют, что стали настоящими экспертами в тех аспектах работы с наследием, которые интересны им самим. Каждая работа готовится под руководством преподавателя и защищается перед международной комиссией из признанных специалистов.	18												18	18
Всего для итоговой работы			18												18
Всего			240	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	240

(*) - в учебном плане допустимы изменения