



## Дни открытых дверей в Европейском гуманитарном университете

Программа мероприятий  
ул. Савичяус 17, Вильнюс

**1 февраля (суббота)**

**10:20–11:20** «Все о жизни и учебе в ЕГУ» — выставка и экскурсия по университету (1 этаж, 110 ауд.)

**11:00–13:20** Профильные встречи для абитуриентов

Департамент гуманитарных наук и искусств – программы «Визуальный дизайн» и «Европейское наследие» (3 этаж, 302 ауд.)

**11:00-12:00** Презентация Департамента социальных наук – программы «Международное право и право ЕС», «Медиа и коммуникация», «Мировая политика и экономика» (3 этаж, 303 ауд.)

**11:00–12:00** Воркшоп: рисование, композиция, фотография, песочная анимация, 3D-анимация и видео вместе с преподавателями и студентами департамента (для абитуриентов программы «Визуальный дизайн»), 302 ауд.

**12:00-12:40** Воркшоп-игра «Креативное инклюзивное» / «Крэатыўнае інклюзіўнае пісьмо», 303 ауд.

**11:00-12:00** Воркшоп с писателем доц. Виктором Мартиновичем и режиссёром Александром Марченко по подготовке роликов, посвящённых одной из значительных дат европейского наследия (Ф. Скорина, Л. Бетховен, А. Данте). Лучшие ролики будут опубликованы на сайте и в Instagram-профиле ЕГУ (для абитуриентов программы «Европейское наследие»), 302 ауд.

**12:40-13:20** Презентация-дискуссия «Почему мы (не) любим кино?» проф. Андрея Горных.  
Презентация «Как снимать видео для игровой индустрии?» (Анастасия Боровикова, студентка 1 курса программы «Медиа и коммуникация», сотрудница компании Wargaming.net, 303 ауд.)

**12:00** Презентация проекта «Брейгель на сцене» доц. Виктора Мартиновича. Проект посвящен осмыслению творчества Брейгеля из коллекции Музея Истории искусств Вены в формате

**12:40-13:20** Воркшоп–конкурс по правам человека с Ренатой Ванегелене – старшим консультантом Офиса по равным возможностям ЛР и Даниилом Богдановичем – студентом 4 курса



театральной мини-постановки. Участники нужно найти «свою» картину Брейгеля и «отозваться» на нее в форме пьесы, монолога и т.п. Лучший текст будет переведен на немецкий язык и предложен к участию в венском театральном проекте «Ганимед», 302 ауд.

программы «Международное право и право ЕС» 303 ауд.

**12:30** Презентация проекта «Улица Данте» доц. Сергея Селецкого. Это совместная со студентами и абитуриентами выставка настенных граффити, посвящённых «Божественной комедии». Лучшие работы будут показаны в 2021 году во Флоренции на ежегодной презентации Университета в Фонде Ромуальдо дель Бьянко, 302 ауд.

**13:20-13:40** Кофе-брейк (1 этаж, 110 ауд.)

**13:40-14:30** Встреча с администрацией Университета (Проректор, Руководители Департаментов и подразделений, 3 этаж, 303 ауд.)

**14:40-15:00** Регистрация на экзамен по иностранному языку (3 этаж, 303 ауд.)

**15:00-20:00** Экзамен по иностранному языку (3 этаж, 303 ауд.)

**15:00-16:00** Письменная часть экзамена по иностранному языку (3 этаж, 303 ауд.)

**16:10-20:00** Устная часть экзамена по иностранному языку (303 ауд., 120 ауд.)

## **2 февраля (воскресенье)**

**9:45-10:00** Регистрация на экзамен по эссе и композиции (303 ауд. – эссе, 221 ауд. – композиция)

**10:00-13:00** Экзамен по эссе (303 ауд.)

**10:00-13:30** Экзамен по композиции (221 ауд.)